

Серия «Детям о писателях»

К 110—летию со дня рождения  
Л.Ф.Воронковой

Наш адрес:  
607062, Нижегородская область,  
г. Выкса,  
м-н Юбилейный, 8.  
Тел: 8(831774-36-09  
e-mail : bibdeti @yandex.ru  
Сайт: www.mbukcbs.ru

Составитель - Е.А.Нечаева  
Компьютерная вёрстка  
и дизайн – Е.А.Нечаева



**Любовь Фёдоровна  
Воронкова  
(1906 – 1976)**

Информационно-биографический буклет

Выкса, м-н Юбилейный, 8  
2016

6+

Любовь Фёдоровна Воронкова создала целую библиотеку для детей разных возрастов. Её книги написаны как бы на вырост: маленькие дети встретятся с весёлой, поучительной книжкой "Маша-растеряша", в начальных классах дети прочитают "Солнечный денёк", "Золотые ключики", "Девочка из города", "Гуси-лебеди". Когда же читатель станет подростком, то в его жизнь войдут герои исторических произведений – «Сын Зевса», «В пучи веков», «Александр Македонский» и другие. Но почему нас волнуют эти произведения? Да потому что

написаны они талантливым писателем и учат любви к своей Родине. Книги Любви Фёдоровны Воронковой не стареют и не забываются. Они вошли в золотой фонд детской литературы.



## «Талант светлый и добрый»



Любовь Федоровна Воронкова родилась в 1906 году в Москве. Люба очень любила рисовать и мечтала стать художницей. Рисовала везде, даже на земле. Самым дорогим и памятным подарком на всю жизнь стали цветные карандаши. Учительница, заметив способности своей ученицы к рисованию, помогла ей поступить в художественное Строгановское училище. Но, когда Любе было 10 лет, любимое занятие пришлось оставить: в Москве стало жить очень тяжело, а в семье было семь человек и им пришлось уехать в деревню.

В деревне Любе, как самой старшей сестре, пришлось очень много работать, но эта работа была на полях, среди цветов – ходили на сенокос, капали, сажали, было тяжело, но в то же время весело. Когда жатва подходила к концу, мама пекла пироги с морковью и клала их в конце полосы. Люба старалась, спешила работать, чтобы скорее дойти до пирогов. Мама это делала, чтобы хоть как-то облегчить тяжёлый труд детей, хоть чем-то их порадовать.

Люба любила деревенскую жизнь, она замечала каждую травинку, восхищалась каждым листочком, писала об этой чистой красоте стихи. Ну, и конечно же, где бы она не находилась, рядом с ней всегда была книга. Именно эта любовь к чтению привела к тому, что Любовь Воронкова стала писателем. Многие её рассказы и повести, которые она написала - о детях и о деревенской жизни.

Через несколько лет Любовь Воронкова вернулась в Москву, здесь она кем только не работала, чтобы было на что жить, а по ночам писала стихи, которые вскоре напечатали в газете «Комсомольская правда».

В 1940 году вышла первая её книга – «Шурка», в неё вошло всего одиннадцать маленьких рассказов, в которых читатель сталкивается с добротой, чистой мыслей, с любовью к природе и людям.



После «Шурки» она задумала новую книгу для детей – «Солнечный денек». Но осуществить замысел помешала война. Уже нельзя было писать о радостном, безоблачном детстве детей. Наступило время других героев, Воронкова стала писать книги о войне.



Повесть «Девочка из города» — одна из самых известных у Любви Воронковой, которая написана в годы войны. Своими глазами видела писательница все те бедствия, которые принесла с собой война. Видела разрушенные селенья, горящие дома, беженцев, бредущих по дорогам. И вполне возможно, что среди этих обездоленных людей она увидела героиню своей книжки – Валентинку. Девочку из города, потерявшую при бомбёжке мать и маленького братика, привлекает деревенская семья Дарьи Шалихиной. Было у Дарьи трое ребят — стало четверо... Горе от потери родной матери ещё не выплакано и слово «мама» в адрес женщины, взявшей её «в дочки», всё время застрекает у Валентинки в горле... Но придёт весна и оттаит детское сердце. Валентинка нарвёт в лесу подснежников, протянет Дарье и скажет: «Это я тебе принесла, мама!»

«Девочка из города» трогает сердца читателей. Это и понятно. Ведь она рассказывает не только о великом горе, но и о великой человеческой доброте.