



Он родился 22 июня 1898 года, не в год, но в день начала Второй мировой войны, немец, ставший ярким представителем «потерянного поколения». Его второе имя – псевдоним, дань памяти умершей матери. Эрих Мария Ремарк – автор романов «Три товарища», «Возлюби ближнего своего», «Триумфальная арка», «Время жить и время умирать», «Чёрный обелиск», «Жизнь займы» и др. В мае 1933 года нацисты предали роман «На Западном фронте без перемен» публичному сожжению, а его автора лишили немецкого гражданства. Главной женщиной в жизни Ремарка была Марлен Дитрих. Ремарк коллекционировал изображения ангелов: он считал, что они защитят его от бед.

Судьбы людей, их характеры в мирное и в военное время – всё это в творчестве Ремарка, который при жизни стал легендой, написав так, что многие его книги разошлись на цитаты:

«Раскаяние – самая бесполезная вещь на свете. Вернуть ничего нельзя. Ничего нельзя исправить. Иначе все мы были бы святыми. Жизнь не имела ввиду сделать нас совершенными. Тому, кто совершенен, место в музее».

«Одна смерть – это трагедия, тысячи смертей – статистика».

«Самая большая ненависть возникает к тем, кто сумел дотронуться до сердца, а затем плюнул в душу».

«Самый чудесный город – это тот, где человек счастлив».

«Любовь не терпит объяснений. Ей нужны поступки».

«Ошибочно предполагать, будто все люди обладают одинаковой способностью чувствовать».

«Лучше умереть, когда хочется жить, чем дожить до того, что захочется умереть».

«Чем примитивней человек, тем больше он собой доволен».