

ПОСВЯЩЕНИЕ

Для вас, души моей царицы,
Красавицы, для вас одних
Времен минувших небылицы,
В часы досугов золотых,
Под шепот старины болтливой,
Рукою верной я писал;
Примите ж вы мой труд игривый!
Ничьих не требуя похвал,
Счастлив уж я надеждой сладкой,
Что дева с трепетом любви
Посмотрит, может быть украдкой,
На песни грешные мои.

А.С. Пушкин



Дорогие друзья!
приглашаем всех любителей
литературы на мероприятия лектория
«Живая классика»,
которые проходят ежемесячно в
Центральной детской библиотеке.

МБУК «ЦБС городского округа г. Выкса»
г. Выкса, м-н Центральный, д.20
Телефон: 8(83177)-3-92-88

E-mail: Biblioteka – centrndet@rambler.ru

Сайт: www.mbukcbs.ru

Составитель – Подгалова И. П.

Компьютерный набор и верстка -

Семенова А.В.

МБУК «ЦБС ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОД ВЫКСА»
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

ЛЮБВИ ЖИВОЕ ОЗАРЕНИЕ



Тема любви в русской
ПОЭЗИИ

Информационный буклет

16 +

г. Выкса
2015 г.

Любовь – начало всех начал, и красоты, и озаренья.

Все начинается с любви...

Твердят: «В начале было слово...»

А я провозглашаю снова:

Все начинается с любви.

Р. Рождественский



Поэты всех времен и народов, пытаясь понять загадочность женской души, посвящали женщинам необыкновенные по силе и страсти стихотворения.

Тема любви в творчестве

А. С. Пушкина-это восторг перед духовной и физической красотой, это выражение бесконечной любви и уважения к женщине.



А. Пушкин и А. Керн.

Впервые они встретились в 1819 г. Её сияющая красота привела в полный восторг поэта. Встреча Пушкина и Керн дала рождение замечательному стихотворению .

«Я помню чудное мгновение».

Я помню чудное мгновенье:

Передо мной явилась ты,

Как мимолетное виденье,

Как гений чистой красоты.



А. К. Толстой и С. А. Миллер.

История литературы богата на имена женщин, вдохновлявших творцов. Но этот союз отличался редкостным взаимопониманием. Их любовь увековечена во всех стихах, которые поэт посвящал своей жене, в т. ч. и знаменитом «Средь шумного бала», на стихи которого П.И. Чайковский положил свою музыку.

Средь шумного бала, случайно,

В тревоге мирской суеты,

Тебя я увидел, но тайна

Твои покрывала черты...



«Как много женщин меня любили, да и я любил не одну», - признавался замечательный русский поэт С. Есенин. И все же одну он любил больше остальных. Это была З. Райх.

Есенин и Райх . Ещё одна страничка большой и красивой любви. И несмотря на сложившиеся впоследствии сложные взаимоотношения, любовь к З. Райх поэт пронес через всю свою жизнь, посвятив ей стихотворение

«Письмо к женщине».

Живите так, как вас ведет звезда

Под кущей обновленной сени.

С приветствием,

Вас помнящий всегда

Знакомый ваш Сергей Есенин.



Поэты, показывающие величие, любви, её радости и муки, как никто другой учат нас понимать и ценить это прекрасное чувство. Среди поэтов, воспевающих именно такую любовь, особое место принадлежит Ф.И. Тютчеву.



Ф.И. Тютчев и Е.А. Денисьева.

История большой, хоть и осужденной обществом, любви нашла отражение в целом цикле стихов, посвященных Елене Александровне и названных в честь неё «Денисьевским». Это своего рода роман в стихах, лирическая исповедь Тютчева, которая теперь получила признание, как одна из вершин мировой поэзии.

«О, как убийственно мы любим»

О, как убийственно мы любим,

Как в буйной слепоте страстей

Мы то, всего вернее губим,

Что сердцу нашему милей.

Судьбы ужасным приговором

Моя любовь для ней была,

И незаслуженным позором

На жизнь её она легла.

Ф. Тютчев

