

Джанни Родари — веселый, неунывающий, неистощимый на выдумки и очень добрый сказочник, подарил детворе множество необыкновенных историй, с которыми можно играть, как с разноцветными мячиками. Это он, Джанни Родари, привел в наши дома храброго и доброго Чиполлино, это в его сказочной повести преданный игрушечный щенок Кнопка превращается в живую собаку, а в другой сказке мальчик Марко, путешествуя в космосе на деревянной лошадке, попадает на планету новогодних елок, где нет ни страха, ни обид.



Серия «Детям о писателях»

К 100-летию со дня рождения Джанни Родари

Наш адрес:

607062, Нижегородская область,

г. Выкса,

м-н Юбилейный, 8.

Тел.: 8(831774-36-09

Эл. почта :

bibdeti@yandex.ru

Вконтакте :https://vk.com/city_library

Текст, дизайн,

компьютерный набор-

Нечаева Е.А.

МБУК «ЦБС городского округа город Выкса»

Городская детская библиотека



Джанни Родари

(1920-1980)

Информационно – биографический
буклет

6+

г. Выкса
2020

ВОЛШЕБНИК ИЗ СОЛНЕЧНОГО РИМА



Легендарный создатель сказки о Чиполлино, писатель Джанни Родари, прожил трудную, но удивительно яркую и счастливую жизнь, потому что посвятил ее любимому делу: творчеству на радость самым благодарным и искренним читателям – детям. Его произведения «Приключения Чиполлино», «Джельсомино в стране лжецов», «Приключения Голубой Стрелы» – это классика детской литературы, взрастившая множество поколений.

Детство и юность

Джованни Франческо Родари родился 23 октября 1920 года в коммуне Оменья, Италия. Отец Джузеппе Родари трудился пекарем, мать Мадалена Ариокки – домохозяйка. Когда Джанни было 10 лет, не стало отца. Мама с детьми уехала в свою родную коммуну Гавирате. Здесь она стала подрабатывать в домах богатых людей, а мальчики пошли в школу. Джанни любил проводить время не на улице в играх, а за чтением книг, рисованием и уроками музыки.

Два года, когда семье было совсем тяжело, Джанни учился в духовной семинарии в Севезо, где детей бедняков кормили и одевали. По окончании школы парень, который всегда был отличным учеником, стал учителем младших классов. Работа с детьми приносила молодому человеку огромную радость. Он умел с ними ладить, мог увлечь и объяснить сложные темы так, что их понимали даже слабые ученики. При этом сам себя называл учителем никудышным, зато нескучным.



Творчество

В 1948 году он устроился репортером в газету «L'Unita». Именно здесь, на страницах периодической печати, появились первые публикации Родари для детей. Журналисту понравилось предложение редактора – вести в газете детскую рубрику, и он с жаром взялся за дело: писал стихотворения, рассказы и сказки.

Вскоре Джанни Родари понял, что это творчество увлекает его куда больше редакторской работы, и согласился на предложение друзей переехать в Рим и возглавить детский журнал «Пионер». Было это в 1950-м, а уже через год Родари выпускает первую книгу – сборник «Книжка веселых стихов», куда вошли такие стихотворения, как «Чем пахнут ремесла?», «Куда девались феи», «Голубой трамвай». Чуть позже в свет выходит самое знаменитое произведение мастера – «Приключения Чиполлино». По иронии судьбы, наибольшее признание эта книга получила в Советском Союзе, где была переведена в 1953-м под редакцией Самуила Маршак.

В 1967 году Джанни Родари признан лучшим писателем Италии. К автору, наконец, пришло призвание, его книги издаются миллионными тиражами и переведены на десятки языков мира. Родари еще раз подтвердил свой гениальный талант в 1970-м, когда получил Международную золотую медаль имени Ганса Христиана Андерсена – высшую награду в детской литературе.

